

Call for ideas - Jazz'Inn 2026 - Ostra

Organizzazione proponente

593 Studio Srl - SB (in collaborazione Istituti Filippin e IU International University)

Titolo della Proposta

Borghi invisibili @ Ostra

Informazioni di base sul soggetto proponente

Tipologia

Piccola Impresa

Settore di attività

ingegneria e architettura

Sede operativa

Castelfranco Veneto (TV)

Anno di costituzione

2021

Forma giuridica

SRL

Obiettivo della partecipazione

Borghi Invisibili coinvolge alcuni borghi marchigiani dei comuni di San Costanzo e Terre Roveresche (PU) in un percorso di rigenerazione territoriale e culturale che attiva le reti locali di cittadine/i, aziende, artigiane/i, associazioni e istituzioni pubbliche attraverso un approccio e gli strumenti della progettazione partecipata. Il progetto nasce nel 2025 dalla collaborazione di 593 STUDIO con La Salle International Campus, e coinvolge oggi le proloco di Barchi e Orciano.

L'obiettivo di questo percorso progettuale, che proseguirà negli anni a venire, è di rendere scalabile e replicabile un modello di innovazione urbana partecipata – oggi sperimentato in un'area geografica che si estende tra il lungomare e il borgo di Barchi – ai borghi e alle realtà locali limitrofi, come Ostra, generando un impatto sociale ed economico più ampio e collettivo, e interessando settori critici come il turismo, la cultura e i servizi.

L'idea è di lavorare alla sostenibilità economica e sociale del progetto attraverso la costruzione di nuove partnership e collaborazioni sul territorio, coinvolgendo una rete di risorse e competenze distribuita.

Per l'anno 2027, le finalità del progetto si ampliano, con l'obiettivo di esplorare tematiche contemporanee in un quadro di innovazione urbana, avvicinando la co-progettazione alle sfide emergenti, connesse alle tecnologie digitali, come l'intelligenza artificiale e il data analytics, al placemaking, alla sostenibilità ambientale. In questo quadro, fondamentale sarà il coinvolgimento di realtà accademiche, anche internazionali, come la IU International University in Germania, con cui, assieme al comune di Ostra, stiamo immaginando di realizzare una summer school internazionale.

Referenti

Referente principale

Michele Sbrissa

Ruolo operativo

Direttore Tecnico

Recapito telefonico	(393) 381-7199
Email	amministrazione@593studio.it
Referente secondario	Sara Ferro
Email	amministrazione@593studio.it
Numero di partecipanti previsti	4

Nominativo di ciascun partecipante

Ferro Sara, Elisa Zago, Thorsten Klooster, Bettina Maria Mueller

Obiettivi della proposta

Descrizione

Borghi Invisibili coinvolge alcuni borghi marchigiani dei comuni di San Costanzo e Terre Roveresche (PU) in un percorso di rigenerazione territoriale e culturale che attiva le reti locali di cittadine/i, aziende, artigiane/i, associazioni e istituzioni pubbliche attraverso un approccio e gli strumenti della progettazione partecipata. Il progetto nasce nel 2025 dalla collaborazione di 593 STUDIO con La Salle International Campus, e coinvolge oggi le proloco di Barchi e Orciano.

L'obiettivo di questo percorso progettuale, che proseguirà negli anni a venire, è di rendere scalabile e replicabile un modello di innovazione urbana partecipata – oggi sperimentato in un'area geografica che si estende tra il lungomare e il borgo di Barchi – ai borghi e alle realtà locali limitrofi, come Ostra, generando un impatto sociale ed economico più ampio e collettivo, e interessando settori critici come il turismo, la cultura e i servizi.

L'idea è di lavorare alla sostenibilità economica e sociale del progetto attraverso la costruzione di nuove partnership e collaborazioni sul territorio, coinvolgendo una rete di risorse e competenze distribuita.

Per l'anno 2027, le finalità del progetto si ampliano, con l'obiettivo di esplorare tematiche contemporanee in un quadro di innovazione urbana, avvicinando la co-progettazione alle sfide emergenti, connesse alle tecnologie digitali, come l'intelligenza artificiale e il data analytics, al placemaking, alla sostenibilità ambientale. In questo quadro, fondamentale sarà il coinvolgimento di realtà accademiche, anche internazionali, come la IU International University in Germania, con cui, assieme al comune di Ostra, stiamo immaginando di realizzare una summer school internazionale.

Obiettivi di sviluppo sostenibile attesi

09. Costruire infrastrutture resilienti, promuovere un'industrializzazione inclusiva e sostenibile e favorire l'innovazione

11. Rendere le città e gli insediamenti urbani inclusivi, sicuri, resilienti e sostenibili

12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo

Sostenibilità della proposta

In linea con gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile, il progetto promuove azioni di rigenerazione territoriali e sociale:

- Consolidando la rete produttiva locale, e incentivando modelli di consumo e produzione sostenibili per le aree interne investendo sull'innovazione sociale e tecnologica, e fornendo nuove possibilità di crescita e competitività per le aziende locali;
- Promuovendo la sostenibilità in settori strategici per il territorio, come il turismo e la cultura, attraverso

progetti per la mobilità lenta, le comunità resilienti, il consumo responsabile;

- Costruendo sinergie con la ricerca scientifica, e investendo su nuove collaborazioni tra i settori pubblico e privato, e il non-profit, per costruire hub di sperimentazione in cui, anche attraverso l'uso delle tecnologie emergenti (come l'IoT, i digital twin, i modelli decisionali data-driven) si costruiscono nuove forme di intelligenza collettiva per rispondere alle sfide della città contemporanea;

- Creando opportunità di apprendimento e formazione attraverso coinvolgimento di istituti scolastici e universitari, a livello nazionale e internazionale;

- Costruendo reti di partnership sul territorio, che fanno sì che questo modello di innovazione sia sostenibile e scalabile sul lungo termine, grazie anche al supporto delle istituzioni pubbliche e degli strumenti di policy territoriali.

Tematica della proposta

Indicare a quale tra le seguenti tematiche rientra la proposta

Tematica

Borghi e Aree Interne

Borghi e Aree Interne

Rigenerazione

Stato del progetto

Definire lo stato del progetto

In corso

Risultati

Risultati ottenuti:

- Apertura del cantiere permanente a Palazzo Lenci (Barchi);
- Coinvolgimento di due istituti scolastici attraverso attività formative e di alternanza scuola-lavoro;
- Coinvolgimento di una rete universitaria a livello internazionale, attraverso summer school, workshop e progetti di tesi;
- Palinsesto di eventi culturali per la stagione primaverile/estiva, workshop di co-progettazione con cittadine e cittadini;
- rete di collaborazione e patrocinio con due comuni e le proloco;
- rete di collaborazione con associazioni e aziende locali.

Risultati attesi:

- estendere la rete di collaborazione e di partnership;
- scalare/replicare l'approccio e il modello di innovazione partecipata sul territorio marchigiano coinvolgendo altre realtà comunali;
- accedere a opportunità di finanziamento pubblico, anche attraverso nuove sinergie con la ricerca scientifica e l'accademia;
- applicare l'approccio e il modello di innovazione partecipata a tematiche emergenti di trasformazione tecnologica per le realtà urbane.

Investimenti

Il progetto è stato ad oggi finanziato da fondi propri dei due partner promotori (593 Studio e Istituti Filippin) attraverso investimenti diretti alla riqualificazione di beni immobili (Palazzo Lenci) avvio dei laboratori e dei workshop con istituti scolastici e realtà locali, creazione del network, attività di comunicazione e partecipazione. Il budget complessivo impiegato nei due anni di avvio del progetto supera i 100k euro.

Partnership ricercate

Descrizione

Collaborazioni e patrocini con altri comuni ed enti a scala regionale e nazionale, per estendere l'impatto del progetto e amplificarne i risultati; Sponsor, investitori e Partner al fine di attivare nuove risorse locali che contribuiscano alla

sostenibilità economica del progetto nel medio e lungo termine, ovvero soggetti disposti a credere in un prototipo di rigenerazione urbana partecipata concretamente avviato ed operativo, scaturito da un'iniziativa sperimentale che ora per dimensione e complessità necessita di allargare la rete di attori, anche economici, coinvolti nelle successive fasi di sviluppo. Collaborazioni con reti di cittadine/i e associazioni del territorio al fine di ampliare l'impatto relazionale e culturale ad un ambito sempre più esteso.

Strumenti agevolativi d'interesse

Selezionare a quale tra i seguenti strumenti agevolativi si è interessati

Indifferente/un mix delle precedenti

Comunicazione

Indicare se e come sarà valorizzata la presenza agli incontri

Canali social

Attraverso quali canali ha conosciuto la Call for ideas - Jazz'Inn 2026 - Ostra?

contatto personale con portatori di interesse coinvolti nell'organizzazione della manifestazione

Conosceva già Fondazione Ampioraggio?

NO

Conosceva già Jazz'Inn?

NO

Quali sono le sue aspettative riguardo alla partecipazione a Jazz'Inn 2026 - Ostra?

Dialogare, concretamente in un ecosistema creativo e concretamente orientato ad immaginare nuove forme di rigenerazione urbana e sociale per le aree interne in Italia, partendo da esperienze concrete sul territorio marchigiano, in primis coinvolgendo il comune di Ostra.

Altre informazioni opzionali

Eventuali allegati

Presentazione dell'Organizzazione/Company Profile/prodotto/servizio/progetto

Link video di presentazione dell'organizzazione/prodotto/servizio/progetto

Allegato presentazione



comunicato stampa 09.04.26indd.pdf

Video Sharing

https://drive.google.com/drive/folders/1fBFGIJLCzEiaXCa_c8sk7D2rMft03E3

Privacy Policy

Leggi l'informativa sulla protezione dei dati di Fondazione Ampioraggio:
<https://www.iubenda.com/privacy-policy/41841424>

**Compilando il seguente modulo
autorizzi l'utilizzo dei tuoi dati
personali secondo il Regolamento
Privacy**

ACCETTO