

# Call for ideas - Jazz'Inn 2026 - Ostra

## Organizzazione proponente

MARCHE STUDI ETS

## Titolo della Proposta

Giovani, Scuola e Territori: percorsi di ascolto, orientamento e benessere

## Informazioni di base sul soggetto proponente

### Tipologia

Associazione/Fondazione

### Settore di attività

Psicologia sociale e di comunità, educazione emotiva, orientamento, counseling, formazione, comunicazione sociale, interventi locali, nazionali e internazionali per l'empowerment e la prevenzione del disagio, gestione delle disabilità

### Sede operativa

Viale Bonopera, 32 Senigallia (AN)

### Anno di costituzione

2020

### Forma giuridica

Ente Terzo Settore (RUNTS e PIF)

## Obiettivo della partecipazione

Il progetto nasce dalla consapevolezza che il contesto scolastico contemporaneo è attraversato da trasformazioni profonde che incidono sul benessere, sulla motivazione e sulle scelte delle nuove generazioni. Sempre più spesso emerge la difficoltà, da parte degli studenti, di sentirsi coinvolti e partecipi del proprio percorso formativo, con conseguenze che possono tradursi in disorientamento, fragilità emotiva e progressivo distacco dalla scuola.

Allo stesso tempo, i segnali di disagio emotivo e relazionale tendono a manifestarsi in forme sempre più complesse e meno esplicite, rendendo necessario un intervento capace di intercettarli precocemente, attraverso strumenti di ascolto attivo e osservazione qualificata. In questo scenario, il rischio di dispersione e abbandono scolastico non rappresenta solo una criticità educativa, ma anche una questione sociale che richiede risposte integrate e sistemiche.

Diventa quindi fondamentale accompagnare studenti e famiglie nei momenti di scelta, offrendo percorsi di orientamento che non si limitino a fornire informazioni, ma che aiutino a sviluppare consapevolezza, fiducia e capacità decisionale. Parallelamente, è sempre più necessario sostenere insegnanti e genitori nel loro ruolo educativo, fornendo strumenti per comprendere i bisogni dei giovani e gestire in modo efficace le dinamiche relazionali.

Per rispondere a queste esigenze, il progetto adotta un approccio integrato che unisce psicologia di comunità, metodologie esperienziali e linguaggi espressivi contemporanei. L'intervento si fonda sull'ascolto attivo, sulla partecipazione e sulla valorizzazione delle risorse individuali e collettive, con l'obiettivo di creare contesti educativi più inclusivi, consapevoli e capaci di generare benessere duraturo.

## Referenti

### Referente principale

Patrizio Massi

### Ruolo operativo

Presidente

<b>Recapito telefonico</b>	(328) 171-8996
<b>Email</b>	patriziomassi@gmail.com
<b>Referente secondario</b>	Marina Robino
<b>Email</b>	marina.g.robino@gmail.com
<b>Numero di partecipanti previsti</b>	3

### **Nominativo di ciascun partecipante**

Patrizio Massi, Marina Robino, Barbara Rotundo

## **Obiettivi della proposta**

### **Descrizione**

La scuola è uno spazio centrale di crescita, ma spesso fatica a intercettare i linguaggi e i bisogni delle nuove generazioni. Disagio emotivo, disconnessione, perdita di motivazione e difficoltà relazionali richiedono approcci innovativi, capaci di unire ascolto, esperienza e partecipazione.

Marche Studi propone un insieme integrato di interventi psico-educativi che affiancano strumenti clinici e metodologie esperienziali, introducendo linguaggi contemporanei come musica, narrazione e podcasting per facilitare l'espressione e il coinvolgimento attivo degli studenti.

#### Temi di intervento

##### 1. Coinvolgimento attivo degli studenti

Attraverso laboratori esperienziali e partecipativi, il progetto coinvolge attivamente gli studenti, favorendo apprendimento, confronto e collaborazione.

L'utilizzo di linguaggi espressivi vicini alla Gen Z, come musica, scrittura creativa e podcasting, facilita l'espressione di sé e rende i percorsi più coinvolgenti e autentici.

In questo modo, gli studenti diventano protagonisti del proprio percorso, sviluppando consapevolezza, senso di responsabilità e partecipazione attiva alla vita scolastica e sociale.

##### 2. Individuazione del disagio e del malessere

Attraverso l'attivazione di sportelli di ascolto psicologico e colloqui individuali, affiancati da gruppi di parola che favoriscono il confronto e l'espressione emotiva.

Parallelamente, l'osservazione del clima classe consente di cogliere dinamiche relazionali e segnali di fragilità, mentre attività di prevenzione e psico-educazione aiutano studenti e docenti a riconoscere e gestire in modo più consapevole le difficoltà emotive e relazionali.

##### 3. Contrasto alla dispersione scolastica

Attraverso percorsi di ri-motivazione che aiutano gli studenti a ritrovare senso e interesse nel proprio percorso.

A questi si affianca un accompagnamento personalizzato, pensato per rispondere ai bisogni specifici di ciascun ragazzo, e un lavoro mirato a rafforzare il senso di appartenenza alla scuola, favorendo legami positivi e una maggiore partecipazione alla vita scolastica.

##### 4. Orientamento scolastico e professionale

Attraverso percorsi che aiutano gli studenti a conoscersi meglio, riconoscere le proprie attitudini e acquisire maggiore consapevolezza nelle scelte future. Il bilancio delle competenze e l'accompagnamento personalizzato supportano ragazzi e famiglie nei momenti decisionali, favorendo scelte più coerenti e sostenibili nel tempo.

##### 5. Formazione degli insegnanti

Attraverso momenti formativi dedicati ai docenti, finalizzati a rafforzare le competenze nella gestione delle dinamiche di classe e nella lettura dei segnali di disagio. Vengono forniti strumenti comunicativi e relazionali utili a costruire un clima educativo più inclusivo, efficace e attento ai bisogni degli studenti.

## 6. Supporto alla genitorialità

Attraverso colloqui individuali e incontri dedicati ai temi dell'adolescenza, della comunicazione e della gestione delle relazioni. L'obiettivo è rafforzare il dialogo tra genitori e figli e favorire una collaborazione più efficace tra scuola e famiglia.

## 7. Espressione creativa e comunicazione (Musica e Radio)

Il progetto integra percorsi innovativi basati su linguaggi contemporanei, come la musica e la radio, per favorire l'espressione di sé e il rafforzamento delle relazioni. Attraverso laboratori di scrittura creativa e produzione musicale (rap e spoken word), gli studenti sono accompagnati a trasformare emozioni e vissuti in contenuti artistici condivisi.

Parallelamente, la realizzazione di podcast e format radiofonici scolastici permette ai ragazzi di sviluppare competenze comunicative ed espressive, aumentando fiducia in sé stessi e capacità di raccontarsi. La radio entra così nella scuola come spazio di parola, ascolto e confronto, in cui studenti e studentesse diventano protagonisti attivi, sperimentando nuove modalità di relazione e partecipazione.

### Metodologia

L'approccio metodologico si fonda su riferimenti teorici consolidati in ambito psicologico e psicosociale. In particolare, si ispira all'approccio centrato sulla persona di Carl Rogers, che pone al centro l'ascolto attivo, l'accettazione e la relazione come leva di cambiamento; ai principi della Gestalt, con attenzione al 'qui e ora' e all'esperienza vissuta; alla teoria dei gruppi di Kurt Lewin, che riconosce nel gruppo un contesto fondamentale di apprendimento e trasformazione.

Gli interventi integrano:

- psicologia di comunità
- ascolto attivo e osservazione qualitativa
- metodologie esperienziali e partecipative

Tra gli strumenti utilizzati:

- LEGO® SERIOUS PLAY® per facilitare l'espressione, la consapevolezza e la comunicazione attraverso la costruzione metaforica, rendendo visibili pensieri ed emozioni e favorendo una comunicazione più autentica e accessibile a tutti
- pratiche creative e narrative (musica, scrittura, podcast) per attivare processi di identificazione, espressione di sé e relazione con gli altri, attraverso strumenti vicini alle nuove generazioni ed in grado di favorire il coinvolgimento attivo, rafforzando l'autostima e sviluppando competenze comunicative, narrative e relazionali.

L'approccio esperienziale consente agli studenti di:

- dare forma ai propri vissuti
- sviluppare competenze relazionali
- migliorare la capacità di comunicare con sé stessi e con gli altri

### Obiettivi di sviluppo sostenibile attesi

03. Garantire una vita sana e promuovere il benessere di tutti a tutte le età

04. Promuovere un'educazione di qualità, inclusiva e paritaria e garantire opportunità di apprendimento permanente per tutti

11. Rendere le città e gli insediamenti urbani inclusivi, sicuri, resilienti e sostenibili

### Sostenibilità della proposta

La proposta è progettata per generare un impatto duraturo nel tempo, agendo non solo sui singoli beneficiari ma sull'intero ecosistema educativo.

La sostenibilità dell'intervento si fonda su più dimensioni integrate.

Sostenibilità educativa e sociale

Il progetto rafforza le competenze di studenti, insegnanti e genitori, contribuendo a creare una comunità educante più consapevole e autonoma. L'acquisizione di strumenti relazionali, emotivi e comunicativi consente di mantenere nel tempo gli effetti degli interventi, favorendo la prevenzione del disagio e il benessere diffuso.

#### Sostenibilità metodologica

Le attività proposte si basano su metodologie replicabili e trasferibili, che possono essere integrate nella quotidianità scolastica. L'utilizzo di approcci esperienziali, strumenti di ascolto e pratiche innovative (come LEGO® SERIOUS PLAY®, laboratori di scrittura musicale e podcasting) consente di attivare processi che possono essere riutilizzati e adattati in autonomia dalle scuole.

#### Sostenibilità organizzativa

Il progetto promuove il rafforzamento delle relazioni tra scuola, famiglia e territorio, favorendo la costruzione di reti locali. Questo permette di attivare collaborazioni stabili con enti, associazioni e professionisti, aumentando la continuità e l'efficacia degli interventi.

#### Sostenibilità economica

La struttura modulare della proposta consente di adattare gli interventi a diverse disponibilità di budget e di integrarli con altri finanziamenti (pubblici e privati). La replicabilità del format facilita inoltre la scalabilità del progetto su più contesti territoriali.

#### Sostenibilità nel tempo (legacy)

Il progetto lascia in eredità competenze, strumenti e pratiche che rimangono attivi anche dopo la conclusione delle attività, contribuendo a rendere la scuola un presidio sempre più capace di ascoltare, orientare e accompagnare i giovani nel loro percorso di crescita.

## Tematica della proposta

Indicare a quale tra le seguenti tematiche rientra la proposta

#### Tematica

Comunità Sostenibili

#### Comunità Sostenibili

Social innovation

## Stato del progetto

#### Definire lo stato del progetto

In corso

#### Risultati

I professionisti di Marche Studi ETS hanno maturato negli anni un'esperienza consolidata nell'ambito della psicologia di comunità, della ricerca psicosociale e degli interventi educativi, operando in contesti scolastici, sociali e territoriali complessi.

Gli interventi realizzati, tra cui esperienze strutturate e progetti, hanno permesso di sviluppare approcci efficaci nel contrasto al disagio e alla dispersione scolastica, agendo non solo sui sintomi ma sulle cause profonde del disimpegno giovanile, attraverso un lavoro centrato sui bisogni e sui vissuti degli studenti. Attraverso attività di ascolto, osservazione e intervento e un approccio centrato sulla relazione e sulle dinamiche di gruppo, sono stati raggiunti risultati significativi in termini di benessere, partecipazione e sviluppo relazionale.

In particolare:

- Miglioramento del benessere psicologico e relazionale

Gli interventi hanno favorito una maggiore consapevolezza emotiva e una migliore qualità delle relazioni tra studenti, docenti e famiglie, incidendo positivamente sul clima dei contesti educativi. L'approccio centrato sulla persona e basato sull'ascolto attivo ha facilitato processi di cambiamento autentici e duraturi.

- **Maggiore capacità di intercettare e gestire il disagio**  
Grazie all'attivazione di sportelli di ascolto, gruppi di parola e osservazione qualitativa, è stato possibile individuare precocemente situazioni di fragilità. L'attenzione al 'qui e ora' e ai vissuti emergenti ha reso gli interventi più aderenti ai reali bisogni degli studenti.
- **Aumento del coinvolgimento e della partecipazione attiva**  
L'utilizzo di metodologie esperienziali ha stimolato il protagonismo dei giovani, rafforzando motivazione, senso di appartenenza e partecipazione. Il gruppo si è rivelato uno spazio fondamentale di crescita, capace di attivare dinamiche di riconoscimento, confronto e supporto tra pari.
- **Rafforzamento delle competenze educative degli adulti di riferimento**  
I percorsi di formazione rivolti a insegnanti e genitori hanno migliorato la capacità di lettura dei bisogni dei giovani e la gestione delle dinamiche relazionali, contribuendo a costruire contesti educativi più consapevoli, accoglienti ed efficaci.
- **Sviluppo di competenze trasversali nei giovani**  
Le attività realizzate hanno favorito lo sviluppo di soft skills fondamentali, come comunicazione, collaborazione, pensiero critico ed espressione di sé, anche attraverso strumenti innovativi e linguaggi contemporanei (musica, narrazione, podcast).
- **Attivazione di reti territoriali e comunità educanti**  
Gli interventi hanno promosso la collaborazione tra scuole, famiglie, enti e realtà locali, contribuendo alla costruzione di sistemi educativi più integrati e capaci di rispondere ai bisogni emergenti.

Le competenze multidisciplinari dell'associazione, che integrano psicologia, educazione, ricerca sociale e comunicazione, consentono di affrontare in modo efficace e sistemico le sfide educative contemporanee, mettendo al centro la relazione come leva principale di cambiamento.

## Investimenti

L'Associazione è aperta a collaborazioni con enti pubblici, aziende, fondazioni e stakeholder territoriali per sviluppare progetti con impatto a livello intra-personale, inter-personale, psicosociale e culturale.

## Partnership ricercate

**Descrizione** Comuni e borghi fragili, Scuole, Università e Enti educativi, Fondazioni culturali e sociali, Aziende attente a CSR, welfare e benessere organizzativo

## Strumenti agevolativi d'interesse

**Selezionare a quale tra i seguenti strumenti agevolativi si è interessati** Indifferente/un mix delle precedenti

## Comunicazione

**Indicare se e come sarà valorizzata la presenza agli incontri** Canali social    Sito web aziendale    Ufficio stampa  
Patrocinio

**Attraverso quali canali ha conosciuto la Call for ideas - Jazz'Inn 2026 - Ostra?** Partecipazione come Case Giver

**Conosceva già Fondazione Ampioraggio?** SI

Conosceva già Jazz'Inn?

SI

**Quali sono le sue aspettative riguardo alla partecipazione a Jazz'Inn 2026 - Ostra?**

La partecipazione a Ostra Jazz'Inn26 rappresenta per Marche Studi ETS un'opportunità strategica di confronto, networking e co-progettazione con enti pubblici, scuole, organizzazioni del Terzo Settore, imprese e stakeholder impegnati nello sviluppo dei territori e nel benessere delle comunità. L'associazione intende contribuire al dialogo sui temi del benessere giovanile, dell'innovazione educativa e della prevenzione del disagio, portando competenze interdisciplinari che integrano psicologia, educazione, ricerca sociale e linguaggi creativi contemporanei. In particolare, le aspettative rispetto alla partecipazione riguardano: • la possibilità di attivare partnership con scuole, comuni, borghi e realtà territoriali interessate a sviluppare percorsi di ascolto, orientamento e partecipazione giovanile; • il confronto con esperienze innovative e buone pratiche capaci di rafforzare l'impatto sociale degli interventi educativi; • la costruzione di reti collaborative tra professionisti, istituzioni e comunità educanti per affrontare in modo sistemico le sfide legate al disagio giovanile e alla dispersione scolastica; • l'opportunità di valorizzare linguaggi innovativi, come musica, podcasting e metodologie esperienziali, come strumenti di inclusione, empowerment e cittadinanza attiva; • la possibilità di individuare strumenti, sinergie e opportunità progettuali utili a rendere gli interventi sostenibili e replicabili nei territori, con particolare attenzione ai contesti fragili e alle aree interne. La partecipazione a Jazz'Inn viene inoltre percepita come uno spazio generativo di contaminazione positiva tra cultura, innovazione e impatto sociale, capace di favorire nuove visioni educative e modelli di comunità più inclusivi, partecipativi e orientati al futuro delle nuove generazioni.

## Altre informazioni opzionali

Eventuali allegati

Presentazione dell'Organizzazione/Company  
Profile/prodotto/servizio/progetto

Allegato presentazione



Presentazione di Marche Studi.pdf

## Privacy Policy

Leggi l'informativa sulla protezione dei dati di Fondazione Ampioraggio:  
<https://www.iubenda.com/privacy-policy/41841424>

**Compilando il seguente modulo autorizzi l'utilizzo dei tuoi dati personali secondo il Regolamento Privacy**

ACCETTO